



**MINISTERUL CULTURII DIN ROMÂNIA**  
**DIRECȚIA JUDEȚEANĂ PENTRU CULTURĂ BRĂILA**

Brăila. Str. Mihai Eminescu nr. 10-12; Tel. 0239/611505; Fax. 0239/612622;  
Web: www.braila.djc.ro; Email: contact@mail.braila.djc.ro

Nr. <sup>1564</sup> / 20.07.2015

**Informare privind activitatea desfășurată, în primul semestru al anului 2015, de către Direcția Județeană pentru Cultură Brăila**

Activitatea depusă de **Direcția Județeană pentru Cultură Brăila - Serviciu Public Deconcentrat al Ministerului Culturii**, în primul semestru al anului 2015, a urmărit îndeaproape:

- respectarea întocmai a legislației în vigoare și a principiilor fundamentale care definesc activitatea din domeniul culturii și patrimoniului cultural național, cu accent imperativ pe acțiunea de protejare, conservare și punere în valoare a patrimoniului cultural național, aplicată nevoilor și realităților patrimoniului cultural local;

- realizarea activităților și obiectivelor propuse în anul 2015, la nivelul Strategiei ministerului de resort și la nivelul instituției noastre (ca reprezentant al acestui minister în teritoriu), conform programelor, proiectelor, dispozițiilor, instrucțiunilor și însărcinărilor transmise de forurile ierarhic superioare;

- exercitarea principalelor atribuții conferite de actele normative în vigoare care guvernează activitatea DJC Brăila în domeniul culturii și patrimoniului cultural național, respectiv acelea de reprezentare, analiză și avizare, monitorizare și control, consultantă de specialitate, interfață și mediere;

- asigurarea comunicării eficiente și eficace a Ministerului Culturii cu autoritățile administrației publice locale, cu instituțiile publice de cultură și așezămintele culturale, cu diverși operatori culturali și comunitatea locală, cu toți factorii interesați, prin explicitarea și diseminarea informațiilor relevante, a noutăților în domeniu, inclusiv în domeniul actelor normative specifice și a metodologiilor de aplicare a lor, rezolvarea solicitărilor, medierea legăturilor, etc.

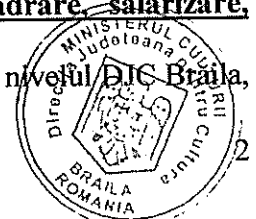
- sprijinirea logistică și materială, în limitele competențelor legale, a unor programe, proiecte și activități de promovare și punere în valoare a patrimoniului cultural local, de educație publică *în și prin* cultură, prin intermediul instituțiilor publice de cultură, ONG-uri cu obiective și acțiuni culturale, instituții de învățământ ș.a.

**DJC Brăila** a suferit transformări majore în privința atribuțiilor – implicite a vizibilității în planul rolului și credibilității sale publice (începând cu anul 2005), în progresie continuă, astfel încât astăzi se bucură de audiență, respectabilitate, prestigiu și prestanță în sfera relațiilor sociale, a relațiilor parteneriale și publice.

Instituția nu mai are statutul tradițional de organizator și finanțator de acțiuni culturale, nemai fiind operator cultural și nemai având un capitol bugetar destinat susținerii vieții culturale a județului (atribuțiile în acest sens fiind distribuite/descentralizate către administrația locală și operatorii culturali locali care pot obține finanțări din bugetul cultural național, participând la licitațiile de proiecte organizate periodic de MC prin Administrația Fondului Cultural Național) – are doar 10 posturi în organigramă, din care **6 sunt bugetate și ocupate**, fără a avea în subordine nicio altă instituție, organism sau organizație din rețeaua culturală a județului.

Instituția noastră coordonează activitatea de personal: recrutare, încadrare, salarizare, evaluare, promovare, perfecționare/specializare, în condițiile legii.

Cu privire la activitatea de personal / managementul resurselor umane la nivelul DJC Brăila, desfășurată în primul semestru al anului 2015, raportăm următoarele:



- actualizarea/mentenanța dosarelor de personal/ profesionale pentru fiecare salariat în parte;  
- verificarea/evaluarea parțială a activității și performanțelor individuale pentru fiecare funcționar public în parte, în conformitate cu obiectivele și indicatorii de performanță stabiliți pe anul în curs, în vederea armonizării rezultatelor obținute cu condițiile reale de executare a obiectivelor și indicatorilor de performanță stabiliți, pentru păstrarea și/sau potențiala lor corecție, în plus sau în minus, după caz, astfel încât, nevoile, interesele, atribuțiile și activitățile propuse și solicitate instituției pentru anul 2015 să fie realizate în condiții de eficiență și eficacitate maxim posibilă;

- participarea salariaților instituției la cursuri de instruire internă și cursuri de perfecționare/specializare, în condițiile legii, în funcție de bugetul aprobat;

În ciuda deficitului de personal cu care se confruntă instituția, pentru îmbunătățirea continuă a eficienței, eficacității și calității activității noastre, există o permanentă atenție acordată perfecționării și specializării profesionale continue a funcționarilor publici în domeniul lor de competență. Amintim, cu titlu de exemplificare, cursul postuniversitar de formare profesională continuă „Conservarea și restaurarea patrimoniului construit” urmat și absolvit de unul dintre funcționarii publici ai Compartimentului Monumente Istorice și Arheologie, cu o durată de 2 ani.

De asemenea, DJC Brăila **avizează solicitările de organizare a concursurilor/examenelor de ocupare a funcțiilor publice sau posturilor vacante în cadrul instituției, în limita bugetului aprobat.**

În primul semestru al anului 2015, la nivelul DJC Brăila **NU s-au organizat concursuri/examene de ocupare a posturilor vacante**, pentru că, toate posturile vacante, mai exact cele 2 funcții publice existente în organigrama direcției și în **Statul de Funcții pe anul 2015**, așa cum au fost ele hotărâte și comunicate nouă de către factorii de decizie din minister prin adresa nr.279 /18.04.2013, **NU sunt finanțate/bugetate.**

Instituția noastră, sprijină, potrivit legii, activitatea Comisiilor de disciplină și paritară constituite conform prevederilor legale și, împuternicește prin decizie, persoana competentă să cerceteze încălcările prevederilor Legii nr. 477/2004 privind Codul de conduită a personalului contractual din autoritățile și instituțiile publice și să propună aplicarea sancțiunilor disciplinare în condițiile Legii nr.53/2003- Codul Muncii, republicată, și aduce la cunoștința angajaților această decizie.

Prin **Decizia nr.6/22.02.2012**, a fost numită persoana competentă să cerceteze încălcările prevederilor Legii nr.477/2004 privind Codul de conduită a personalului contractual din autoritățile și instituțiile publice și să propună aplicarea sancțiunilor disciplinare în condițiile Legii 53/2003 Codul Muncii, republicată, **decizie comunicată/adusă la cunoștință, prin semnătură, tuturor angajaților DJC Braila..**

De asemenea, DJC Brăila:

- **organizează, potrivit legii, activitatea de control financiar preventiv derulată la nivelul direcției.** În conformitate cu prevederile Art.1- lit. d) din Legea 500/2002 privind finanțele publice și Art.10 din OG. Nr.119/1999, privind auditul public intern și controlul financiar-preventiv, cu modificările și completările lor ulterioare, activitatea de control financiar preventiv la nivelul instituției este externalizată prin încheierea unui contract de prestrări servicii cu PFA MILEA ANETA auditor și expert contabil, fiind organizată și asigurată conform tuturor dispozițiilor legale în materie.

- **răspunde de asigurarea integrității patrimoniului direcției și buna gospodărire a mijloacelor materiale, financiare și umane existente cu respectarea prevederilor legale în materie**

Prin decizii și dispoziții interne, conducerea instituției a asigurat permanent aplicarea și urmărirea gradului de legalitate a aplicării prevederilor legale în materie, prin implementarea instrucțiunilor de lucru referitoare la modul de asigurare a integrității patrimoniului direcției și buna gospodărire a mijloacelor materiale, financiare și umane existente.



## Activitatea de protejare și punere în valoare a Patrimoniului Cultural Național Imobil (Monumente Istorice și Arheologie)

În cadrul activității de protejare a patrimoniului cultural național IMOBIL și, în baza atribuțiilor sale legal stabilite prin cadrul normativ specific (Legea nr. 422 din 18 iulie 2001 privind protejarea monumentelor istorice (republicată), OGR nr. 43 din 30 ianuarie 2000 privind protecția patrimoniului arheologic și declararea unor situri arheologice ca zone de interes național, cu modificările și completările ulterioare, Legea nr. 120 din 4 mai 2006 - Legea monumentelor de for public, Legea nr. 50 / 1991 privind autorizarea lucrărilor de construcții ș. a.), corespondent resurselor materiale și umane de care dispune, Direcția Județeană pentru Cultură Brăila a asigurat un climat adecvat activității de protejare și conservare a monumentelor istorice, acționând în următoarele directii:

**1. Respectarea legalității, profesionalismului, ordinii instituționale și a principiilor teoretico -metodologice de specialitate existente în domeniul intervențiilor asupra monumentelor istorice, principii ce structurează practica contemporană internațională, prin intermediul documentelor profesionale cu caracter legislativ la care țara noastră a aderat;**

**2. Îmbunătățirea constantă a cadrului legislativ și instituțional, prin propunerile formulate pentru modificarea, completarea, corectarea și corelarea conținutului unor acte normative principale cu actele normative secundare, din domeniu;**

**3. Optimizarea relațiilor de colaborare cu toți factorii de responsabilitate legală în domeniu, în sensul creșterii gradului de eficiență a activității și interesului comun pentru prezervarea patrimoniului cultural local, regional și național;**

**4. Popularizarea în mass-media locală și prin publicarea pe pagina de internet a instituției a unor materiale informative și/sau de specialitate în interesul și folosul imediat al cetățeanului(ex. *Ghidul solicitantului*) a unor acțiuni destinate publicului larg, inclusiv expuneri cu public (de ex. cu ocazia Zilelor Europene ale Patrimoniului) a problematicii generale contemporane internaționale, europene și naționale cu aplicații la cazul specific monumentelor istorice de urbanism și arhitectură din județul Brăila, precum și realizarea - pentru grupuri de vizitatori, la solicitarea acestora - de prezentări detaliate ale conținutului și semnificației manifestărilor, expozițiilor și acțiunilor organizate;**

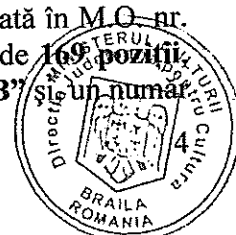
**5. Valorificarea potențialului culturii locuirii locale și a patrimoniului cultural imobil existent;**

**6. Creșterea gradului de acces la cultura locuirii locale realizată, la rândul ei, prin activitatea de consultanță de specialitate și informare, promovarea imaginii culturii locuirii locale și, nu în ultimul rând, prin promovarea creațiilor/intervențiilor valoroase, precum și**

**7. Promovarea creativității și creației arhitecturale și științifice contemporane valoroase, în spiritul necesităților de înscriere a domeniului pe linia dezvoltării durabile.**

În sensul precizat de lege - Art. 1(2) din Legea 422/2001, republicată - **monumentele istorice sunt, bunuri imobile, construcții și terenuri situate pe teritoriul României, semnificative pentru istoria, cultura și civilizația națională și universală**", iar - conform Art. 3(2) din același act normative - prin protejare se înțelege **"ansamblul de măsuri cu caracter științific, juridic, administrativ, financiar, fiscal și tehnic menite să asigure identificarea, cercetarea, inventarierea, clasarea, evidenta, conservarea, inclusiv paza și întreținerea, consolidarea, restaurarea, punerea în valoare a monumentelor istorice și integrarea lor social-economică și culturală în viața colectivităților locale"** (subl.n.).

În Lista Monumentelor Istorice – aprobată prin OMCC nr. 2314/2004, publicată în M.O. nr. 646 bis din 16 iunie 2004 (republicat 2010) – județul Brăila are înscrise un număr de **169** poziții și un număr de **4** monumente reprezentative pentru patrimoniul cultural local – grupa "B"





de 2 – iar din data de 01.07.2015, prin OMC nr. 2487 / 01.07.2015, un număr de 3 – monumente istorice de valoare națională și universală – grupa “A”.

1. În acest context, activitatea de protejare a patrimoniului cultural național imobil (monumente istorice și arheologie), adică deopotrivă cercetarea, evidența/inventarierea, clasarea/declasarea, conservarea, consolidarea, restaurarea, punerea în valoare/promovarea, monitorizarea și controlul stării de siguranță și/sau exploatarea lui, se vor materializa în prezentarea rezumativă de mai jos, cu titlu doar de exemplificare.

### **1.1. Contribuția activă în ameliorarea cadrului legislativ**

Acest lucru a fost îndeplinit prin elaborarea de către compartimentele de specialitate- sub directă îndrumare, coordonare și control al Directorului Executiv, a unor **propuneri** de ameliorare a cadrului legislativ din domeniul patrimoniului transmise ministerului de resort, propuneri care vizează armonizarea, corelarea, adăugirea sau eliminarea, după caz, a unor dispoziții legale privind activitatea de avizare a intervențiilor în domeniul patrimoniului imobil, etc.

Au fost abordate de asemenea și problemele identificate de-a lungul timpului, în practica curentă, din Legea nr. 422 din 18 iulie 2001 privind protejarea monumentelor istorice, OG 43/2000 privind protejarea patrimoniului arheologic, Ordinul nr. 2664 din 12. 11. 2010 privind stabilirea cuantumului tarifelor pentru eliberarea avizelor de specialitate necesare autorizării lucrărilor de construire sau de desființare pentru imobilele aflate în zona de protecție a monumentelor istorice și în zonele construite protejate, pentru care nu există regulamente de construcție avizate ș.a.

**1.2. Consultanță de specialitate** care este oferită solicitanților absolut gratuit, prompt și profesionist în scris, telefonic și direct a cunoscut o scădere în anul 2013 față de anul anterior, acest lucru datorându-se, în principal, folosirii intensive de către petenți a „**Ghidului solicitantului**”.

Realizarea încă din 2007 și asigurarea mentenanței „*Ghidului solicitantului*”, document realizat de instituția noastră, continuu actualizat funcție de modificările legislative în materie, ce poate fi consultat atât la avizierul instituției – în formă scrisă, cât și în formă electronică - pe pagina de internet a instituției ([www.braila.djc.ro](http://www.braila.djc.ro)) la dispoziția permanentă a beneficiarilor, este un document informativ important și util pentru cetățenii solicitanți/beneficiari ai diverselor servicii publice pe care instituția noastră le oferă, respectiv: avize de specialitate, în scopul emiterii autorizațiilor de construire /desființare; exprimarea dreptului de preemțiune al statului prin Ministerul Culturii, pentru proprietarii care intenționează să vândă imobilele cu statut de monument istoric, ori aflate în zona de protecție a acestora, ori situate în zone construite protejate; identificarea statutului juridic al imobilelor din zonele protejate prin Legea 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice, republicată; și obligațiile ce revin proprietarilor/titularilor de drepturi reale ce dețin cu orice titlu imobile cu statut de monument istoric, conform aceluiași act normativ menționat; clasarea/declasarea monumentelor istorice; semnalizarea și inscripționarea monumentelor istorice; plata timbrului monumentelor istorice, etc.

„*Ghidul solicitantului*” a rezolvat practic și într-o măsură mulțumitoare, multiplele probleme de **informare și de explicitare a legislației în vigoare privind protejarea patrimoniului cultural național - mobil și imobil**. Prin conceptul și conținutul acestui **instrument de lucru și de informare/comunicare cu publicul**, se clarifică punctual, documentele necesare și obligatorii avizării de specialitate, emiterii documentelor administrative solicitate, tipuri de servicii publice și acte administrative emise de instituția noastră, „pașii” necesari obținerii tuturor acestor acte/documente administrative, în condiții optime de legalitate și cu celeritate, cât și temeiurile legale care stau la baza acestora.

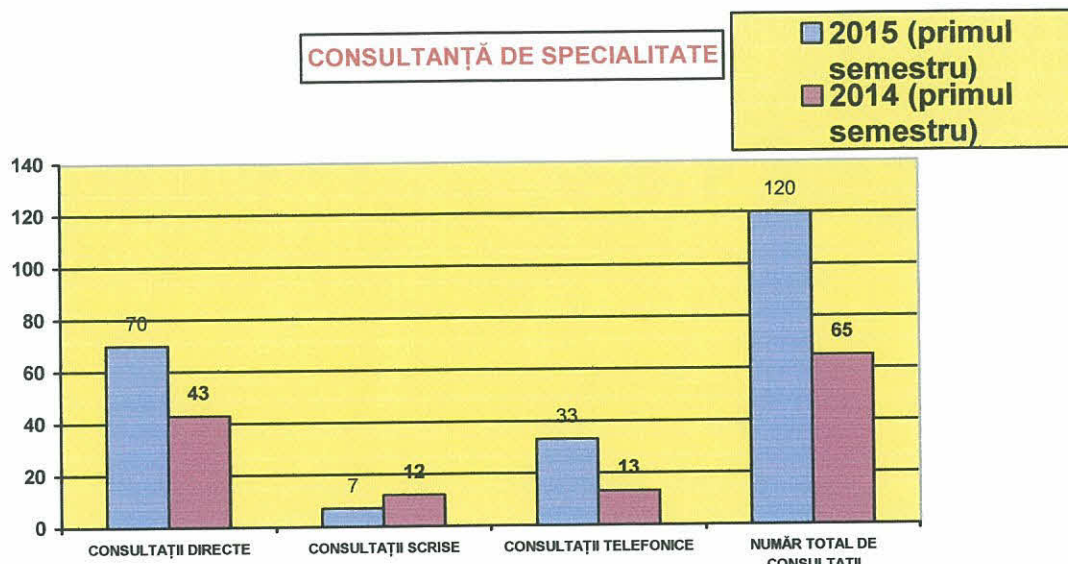
În prezent, dar și în perspectivă, *Ghidul solicitantului* reprezintă o variantă de economisire a timpului cetățenilor și proiectanților prin stoparea deplasărilor pentru informare la sediul instituției, iar prin permanenta sa actualizare se asigură o documentare promptă, rapidă și eficientă în domeniu.

În primul semestru al anului 2015, cei doi funcționari publici ai compartimentului





Monumente istorice și Arheologie din cadrul DJC Brăila, au oferit un număr de 120 consultări de specialitate (80 consultații directe, 33 consultații telefonice și 7 în scris) un număr mai mare față de aceeași perioadă a anului 2014, când s-au înregistrat un număr de 65 de consultații de specialitate în domeniu.



**1.3. Activitatea de eliberare/emitere a avizelor de specialitate necesare obținerii autorizațiilor de construire/desființare**, deși se desfășoară în termenele și condițiile legii, continuă să acopere timpul de lucru al lucrătorilor într-o măsură apreciabilă, datorată - în principal - subdimensionării cu personal a statului de funcții, dar și calității superficiale a unor documentații ce conțin proiecte de arhitectură ce necesită mai mult timp pentru analiză și redactare a corespondenței de completare și/sau corectare a documentației inițiale, așadar cu consecințe probabile asupra prelungirii termenului de avizare, conform legii.

La nivelul D.J.C.. Brăila (ca, de altfel, în cazul majorității direcțiilor din țară) există o **disproporție majoră între resursele umane/potențialul uman efectiv însărcinat cu realizarea atribuțiilor și sarcinilor, multiple și complexe, pe linia protejării monumentelor istorice și dimensiunile reale ale necesarului de personal, strict specializat pe diferite direcții ale domeniului.**

Această **necesitate obiectivă**, nerealizată încă, a fost înscrisă de legiuitor încă de la apariția actului normativ fundamental în protejarea patrimoniului cultural național imobil, respectiv prin dispozițiile **Art. 29 din Legea nr. 422/2001** privind protejarea monumentelor istorice, privind înființarea Serviciilor monumentelor istorice în cadrul Direcțiilor Județene pentru Cultură și Patrimoniu Național, cităm: *“În vederea realizării măsurilor de protejare a monumentelor istorice, în termen de 60 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei legi (n.n. Legea nr. 422/2001), în cadrul serviciilor publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor, prin ordin al ministrului culturii și cultelor, se înființează și se stabilesc atribuțiile Serviciului monumentelor istorice, încadrat cu personal specializat în domeniu”*.

Spre exemplu, **pentru eliberarea unui singur aviz** se execută o serie de activități succesive și obligatorii, cum sunt: verificarea documentelor/documentațiilor primite și conținutul acestora din fiecare dosar, verificarea la fața locului asupra situației efective existente în teren, redactarea adreselor către beneficiari de completare a documentațiilor cu un conținut necorespunzător/neconform, redactarea referatelor de specialitate cu propunerile de aviz către comisia de specialitate a ministerului de resort (CZMI 10), întocmirea, transmiterea și publicarea Tabelului cu documentațiile programate pe ordinea de zi a ședințelor C.Z.M.I 10, redactarea și transmiterea înștiințărilor de aviz și plată către beneficiari sau a deciziilor, motivate, ale CZMI 10 cu privire la corectarea/completarea/returnarea documentației, redactarea avizelor, redactarea





notificărilor către proprietar în ce privește drepturile și obligațiile ce le revin potrivit Legii nr. 422/2001, editarea anexelor desenate ale avizului cu vizarea planșelor semnificative care fac obiectul intervenției, etc.

Până la data prezentei raportări, în vederea controlării intervențiilor ce se efectuează asupra patrimoniului imobil, în baza certificatelor de urbanism eliberate de Primăriile din Județul Brăila și de Consiliul Județean Brăila, DJC Brăila a eliberat în primul semestru al anului 2015 un număr de **40 avize** de specialitate în domeniul protejării monumentelor istorice, în vederea obținerii autorizației de construire și/sau desființare pentru imobile aflate în ansambluri și situri istorice, precum și în zonele de protecție ale monumentelor istorice, din mediul urban și rural.

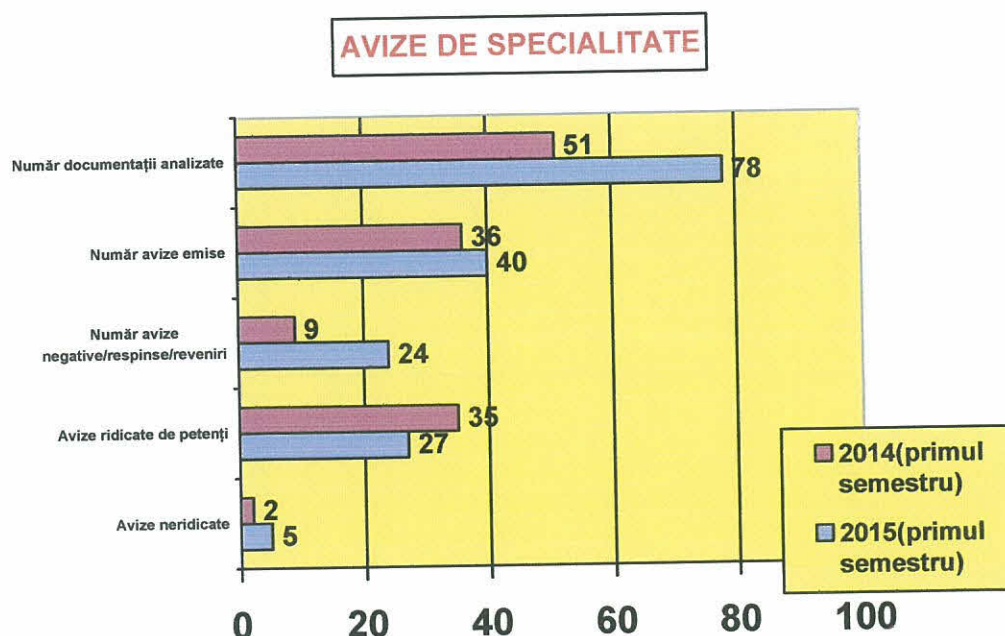
Toate avizele au fost eliberate în urma consultării Comisiei Zonale a Monumentelor Istorice nr. 10 și, după caz, a Comisiei Naționale de Arheologie, pentru intervențiile/investițiile efectuate în situri arheologice – monumente istorice.

Toate avizele și înștiințările au fost emise în cadrul termenelor legale și conform modelelor prevăzute de legislație specifică (principală și secundară) în vigoare.

În anul de raportare a fost constatată o scădere față de anul 2014, a numărului de documentații depuse pentru avizare și, de asemenea, a avizelor emise, situație care are la bază diminuarea numărului de investiții în zona centrului istoric.

Având în vedere faptul că, în Municipiul Brăila există PUZ aprobat și avizat pentru Centrul istoric și monumente istorice și, în conf. cu OMCPN Nr. 2664/2010 *privind stabilirea cuantumului tarifelor pentru eliberarea avizelor de specialitate necesare autorizării lucrărilor de construire sau desființare pentru imobile din zona de protecție a monumentelor istorice și zonele construite protejate, pentru care nu există regulamente de construcție avizate*, din data de 12.11.2010, DJC Brăila se află în imposibilitatea de a mai încasa taxă pentru activitatea de avizare a intervențiilor, în incinta zonelor istorice protejate din municipiul Brăila conform Legii 422/2001, republicată.

Perspectiva următoare, dar și mai îndepărtată, pe această linie de muncă vizează aceeași disponibilitate pe care o oferim beneficiarilor și arhitecților șefi de proiecte, în sensul îmbunătățirii calitative a documentațiilor de proiectare, dar și al respectării reglementărilor specifice domeniului protejării monumentelor istorice, chiar dacă a intrat în vigoare Planului Urbanistic Zonal pentru zonele istorice protejate din municipiul Brăila, încă din data de 14.07.2014.



1.4. Tot pe linia protejării monumentelor istorice precizăm că în primul semestru al anului 2015 DJC Brăila a demarat întocmirea pentru imobilul din Str. Împăratul Traian nr. 8 (Flotila de Dunăre) a ***Obligații privind folosința monumentului istoric la următoarele monumente istorice:***

Activitatea de completare a *Obligației privind folosința monumentului istoric*, ca și activitatea de completare a Fișelor analitice de evidență a monumentelor istorice, siturilor și ansamblurilor, alături de însăși activitatea de monitorizare/control privind starea de siguranță și legalitate aferentă regimului de exploatare a monumentelor istorice la nivelul județului Brăila, reclamă cu necesitate și de urgență înființarea acestui **Serviciul Monumente Istoric** în cadrul Direcțiilor Județene pentru Cultură – cu personal suficient numeric și de specialitate – așa cum este ea prevăzută în lege, dar și contrasemnarea acestor acte de către un expert/specialist atestat de către MC.

**1.5. În vederea protejării și punerii în valoare a monumentelor istorice DJC Brăila a declanșat procedura de clasare ca monument istoric a unui imobil și a schimbării grupei de clasare din grupa B în Grupa A a unui monument istoric.**

1.5.1. Astfel, în parteneriat cu Institutului Național al Patrimoniului, în vederea optimizării condițiilor de protejare / conservare a imobilului *Fostul conac al Conților de Roma*” situat în Str. Trandafirilor nr. 20 din Com. Viziru, Județul Brăila - imobil ce este administrat de APIA Brăila - în vederea restaurării în perspectivă a acestuia – și, în ultimă instanță, pentru salvarea imobilului de la dispariție, DJC Brăila – relativ recent, prin adresa nr. 1039 din 25.05.2015 - a declanșat procedura de clasare de urgență a imobilului sus-menționat.

Decizia în acest sens a fost adoptată drept urmare a inspecției în teren din data de 20.05.2015 prin care funcționarii publici ai Compartimentului Monumente Istoric și Arheologie al DJC Brăila au constatat că la imobilul din Str. Trandafirilor nr. 20, Comuna Viziru, Județul Brăila cunoscut ca „Fostul conac al Conților de Roma”, clădirea principală conservă elementele spațiale definitorii ale identității spațial-arhitecturale și urbanistice a căror integritate este amenințată – în principal - de starea structural – constructivă a planșeelor și acoperișului.

În condițiile în care întocmirea dosarului de clasare va fi realizată cu participarea de substanță a Institutului Național al Patrimoniului, menționăm că - în baza prevederilor legale în vigoare - DJC Brăila a comunicat declanșarea procedurii de clasare de urgență a imobilului *“Fostul conac al Conților de Roma”* către Agenția de Plăți și Intervenție pentru Agricultură Brăila, în calitate de titular al drepturilor de administrare, precum și următoarelor instituții: Consiliul Județean Brăila, Primăria Comunei Viziru, Inspectoratul Județean de Poliție Brăila, Inspectoratul Regional în Construcții Sud-Est, Inspectoratul Județean în Construcții Brăila.

Menționăm că pentru buna desfășurare a acestei activități:

1. Au fost efectuate 2 deplasări în localitatea Viziru în vederea documentării și fotografierii obiectivului, din care una cu reprezentanții INP București;

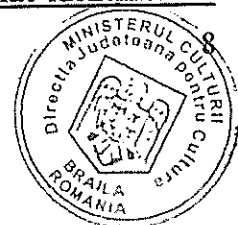
2. Personalul DJC Brăila a efectuat activitate de documentare timp de mai multe zile la Serviciul Județean Brăila al Arhivelor Naționale;

3. Au fost întocmite adrese către Primăria Viziru, APIA Brăila, ANIF Brăila (acestea 3 în vederea colectării de date), precum și către Ministerul Culturii.

1.5.2. De asemenea a fost realizată procedura de schimbare a grupei de clasare din gr. B (valoare locală) în gr. A (valoare națională și universală) a monumentului istoric Biserica „Buna Vestire” (Greacă) din Brăila, activitate recent finalizată odată cu emiterea *OMC nr. 2487 din 01.07.2015 privind schimbarea grupei valorice din B în A a Bisericii Buna Vestire / înscrisă în LMI cod LMI BR-II-m-B-02076, str. Călărășilor, nr. 3, municipiul Brăila, județul Brăila.*

1.5.3. Totodată, la solicitarea Institutului Național al Patrimoniului a fost declanșată **procedura de declasare** a două monumente istorice dispărute: Casa din mun. Brăila Str. Colței nr. 1 (dispărută în anul 2005) și Bustul Generalului Macri din Cimitirul Sf. Constantin (dispărut în anul 2006).

1.5.4. Tot în planul colaborării cu INP București DJC Brăila **a continuat identificarea**



**potențialilor plătitori ai Taxei de timbru pentru monumentele istorice, taxă utilizată exclusiv la restaurarea monumentelor istorice.**

- În acest sens au fost efectuate controale în teren în urma cărora au fost identificați 5 potențiali noi plătitori întocmite.

- Ulterior, au fost 12 adrese/inștiințări pentru informarea asupra cadrului legal a plătitorilor sau potențialilor plătitori ai Timbrului Monumentelor Istorice și a obligațiilor de plată ce le revin în acest sens.

- Urmare a acestor activități de informare și control au fost achitate de către unii dintre plătitori sumele reprezentând contravaloarea Timbrului Monumentelor Istorice.

**1.6. Un alt punct important în cadrul amplei activități de protejare a patrimoniului cultural imobil îl reprezintă activitatea de protejare a bunurilor culturale tezaurizate în incinta zonelor cu patrimoniu arheologic** cunoscut și cercetat, a celor cu patrimoniu arheologic reperat, precum și în zonele de protecție ale acestora, în litera și spiritul prevederilor Legii nr. 422 / 2001 (republicată în nov. 2006) și a Ordonanței Guvernului nr. 43/2003 privind protejarea patrimoniului arheologic și declararea unor situri arheologice de interes național, cu modificările și completările ei ulterioare.

În acest sens, controlul respectării autorizațiilor și supravegherea aplicării Regulamentului săpăturilor și al Standardelor arheologice s-a desfășurat în următorul context:

**1.6.1. În primul semestru al anului 2015**, pentru activitatea arheologică din județul Brăila, Ministerul Culturii a emis un număr de **23 de Autorizații** dintre care: **13 Autorizații** pentru supraveghere arheologică, **10 Autorizații** pentru cercetare arheologică preventivă, toate transmise, cu celeritate, de instituția noastră către Muzeul Brăilei - instituția autorizată de ministerul de resort pentru efectuarea activităților în domeniul arheologiei.

Prin comparație, în aceeași perioadă a anului în **2014** au fost emise de ministerul de resort **10 autorizații** pentru activitatea arheologică din care: **5 Autorizații** pentru supraveghere arheologică, **4 Autorizații** pentru săpătură sistematică, **2 Autorizații** de evaluare de teren și **2 Autorizații** pentru utilizarea detectorului de metale. Așadar, o simplă analiză comparativă relevă aceeași scădere a numărului de lucrări arheologice la nivelul județului Brăila, datorată probabil scăderii numărului investițiilor în domeniul construcțiilor.

Pentru controlul respectării autorizațiilor de cercetare/supraveghere arheologică, precizăm că instituția noastră a recepționat un număr de: **9 Rapoarte de Cercetare Arheologică**, **3 Rapoarte de Supraveghere Arheologică**, întocmite de specialiști/experti arheologi atestați și autorizați MC, față de care s-a procedat la controlul conformității lor cu prevederile Standardelor și Procedurilor Arheologice în vigoare. Menționăm că, o **documentație** de cercetare arheologică referitoare la investiții în zona unor situri arheologice situate pe raza județului nostru a fost transmisă către MC, în vederea aprobării de specialitate a Comisiei Naționale de Arheologie și a emiterii în condițiile legale a Certificatului de descărcare de sarcină arheologică.

**1.6.2.** Activitatea de protejare a zonelor arheologice are în vedere necesitatea de realizare a descărcării de sarcină arheologică, pe fondul realizării unei activități de cercetare și/sau supraveghere arheologică, a rapoartelor de specialitate corespunzătoare și, pe acest fond, a emiterii – în condiții de legalitate - de către instituția noastră a **Certificatelor de descărcare de sarcină arheologică**. Menționăm că, până la data prezentei raportari, au fost emise **un număr de 8 Certificate de descărcare de sarcină arheologică**, față de **3 Certificate eliberate în aceeași perioadă a anului 2014**.

În acest context, au fost înaintate către Direcția Juridică și Patrimoniu Cultural din Ministerul Culturii atâtea raportări și situații centralizatoare referitoare la eliberarea acestor acte administrative în termenele prevăzute de dispozițiile legale în vigoare. **Certificatul de descărcare de sarcină**



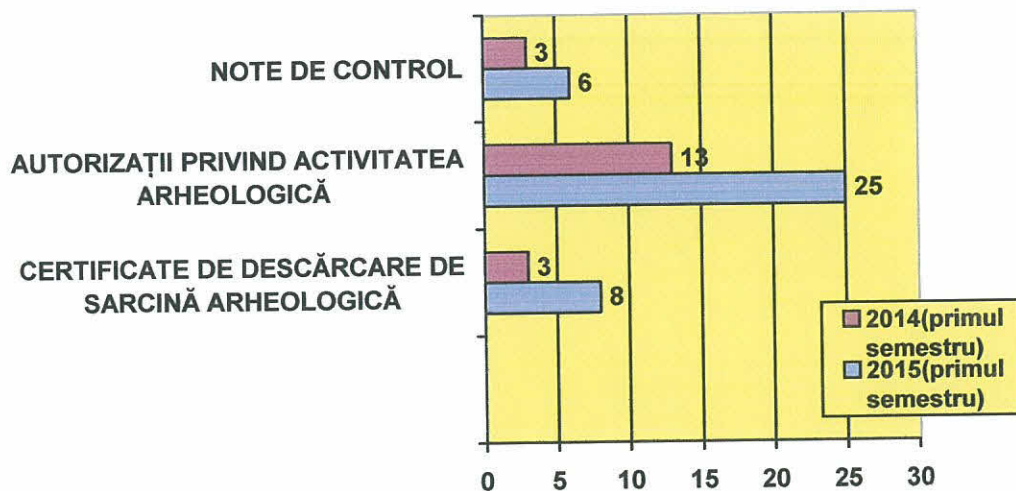


arheologică confirmă eliberarea terenului de vestigii arheologice și îl redă activității umane curente, neemiterea/neobținerea lui fiind sancționată conform legii penale în vigoare, prin dispozițiile Art. 25 din OG 43/2000, republicată 2006.

1.6.3. De asemenea, pentru protejarea patrimoniului arheologic, D.J.C. Brăila a efectuat 6 inspecții în teren la 10 obiective pentru verificarea modului de respectare a autorizațiilor de cercetare / supraveghere arheologică, așa cum au fost ele emise de Ministerul Culturii, precum și a Regulamentului Standardelor și Procedurilor în Arheologie de către arheologul autorizat și atestat de ministerul de resort, precum și de către proprietarii de imobile situate în situri arheologice, controale încheiate cu 6 Rapoarte de control, desfășurarea simultană a activităților cu caracter arheologic în mai multe amplasamente determinând necesitatea cuplării mai multor locații în cadrul unei deplasări destinate monitorizării și controlului activităților sus-menționate.

Precizăm faptul că, la nivelul județului Brăila, sunt 155 de situri repertoriate și înscrise în Repertoriul Arheologic Național, dintre care înscrise în Lista Monumentelor Istorice – ediția 2010 un număr de 12 (doisprezece) situri arheologice cu statut juridic de monumente istorice.

**NOTE DE CONTROL, AUTORIZAȚII EMISE DE MINISTERUL CULTURII ȘI CERTIFICATE DE DESCĂRCARE DE SARCINĂ ARHEOLOGICĂ EMISE DE DJC BRĂILA**



1.7. Monitorizarea și controlul stării de siguranță aferentă regimului de exploatare al monumentelor istorice și al imobilelor componente ale sitului istoric urban - Centrului Istoric Brăila și ale Sitului Arheologic de la Brăilița precum și notificarea factorilor interesați în acest sens, reprezintă un obiectiv important și permanent de activitate menit să contribuie la prevenirea distrugerilor și degradărilor aduse imobilelor monument istoric, în sensul foarte strict al noțiunii de protejare.



În acest sens, conducerea DJC Brăila a dispus, urmărit și realizat, prin compartimentul de specialitate, planul anual de inspecții / controale ce s-au efectuat în toate localitățile din jud. Brăila, inclusiv în municipiul Brăila, în care există monumente istorice așa cum sunt ele definite în Art. 3 din Legea 422 din 18 iulie 2001 privind protejarea monumentelor istorice (republicată 2006). Pentru respectarea autorizațiilor de construire sau desființare emise de autoritățile publice locale pentru imobilele monumente istorice, aflate în zonele acestora de protecție și/sau în zonele construite protejate (situri și ansambluri), am dispus verificarea condițiilor în care acestea au fost emise și în cazul în care s-a constatat că autorizațiile au fost emise în lipsa sau cu nerespectarea avizelor de specialitate în domeniul protejării monumentelor istorice (favorabile și/sau negative) emise de MC/DJC Brăila, iar autorizațiile respective au produs efecte practice ireversibile de distrugere a patrimoniului cultural imobil, a fost dispusă adoptarea măsurilor legale adecvate speței acestora.

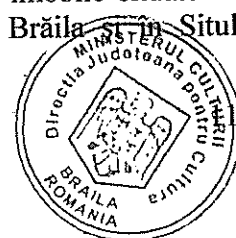
Se impune notat că, această direcție de activitate se desfășoară în contextul unei legislații suficient de elaborate în domeniul protejării monumentelor istorice, legislație din care fac parte convenții internaționale ratificate de țara noastră în contextul integrării europene și prin care România și-a asumat o seamă de angajamente în sensul adoptării de măsuri corespunzătoare de protejare a patrimoniului cultural construit.

Pe de altă parte, pe fondul cadrului legal atenția acordată respectării legalității se întemeiază și pe eforturile ample aferente activităților de concepție, elaborare, redactare și de avizare a documentațiilor de proiectare a intervențiilor asupra monumentelor istorice în contextul unei succesiuni de activități complexe ce integrează deopotrivă competența științific – profesională, culturală, legislativă, tehnică etc. și rigurozitatea elaboratorilor / colectivelor de elaboratori alături de cea a factorilor cu competențe în domeniul avizării de specialitate în domeniul protejării monumentelor istorice.

În acest sens, se impune remarcată importanța respectării cadrului legislativ în vigoare deopotrivă de către proiectanții documentațiilor ( fie ele expertize tehnice, proiecte de consolidare, de restaurare, verificarea tehnică a proiectelor) a căror elaborare – cf. prevederilor Art. 24, alin (4) din Legea 422 din 18 iulie 2001 privind protejarea monumentelor istorice (republicată 2006) – „se efectuează numai de experți și/sau specialiști atestați de către Ministerul Culturii (...), cu respectarea exigențelor specifice domeniului monumentelor istorice și a cerințelor privind calitatea lucrărilor în construcții.», ca și de către factorii cu responsabilități în domeniul autorizării și avizării de specialitate în domeniul protejării monumentelor istorice.

Și aceasta cu atât mai mult cu cât, în conformitate cu cadrul normativ actual, în această activitate de avizare, este de deosebită importanță acordării atenției corespunzătoare colaborării serviciilor publice deconcentrate ale Ministerului Culturii cu activitatea Comisiei Zonale a Monumentelor Istorice și, după caz, a Comisiei Naționale a Monumentelor Istorice (CNMI) și / sau cu cele de specialitate subordonate CNMI în calitatea acestora de organisme științifice de specialitate ce integrează alături de specialiști și experți atestați de Ministerul Culturii în domeniul activității de protejare a monumentelor istorice, alături de arhitecții șefi de județe în calitate de reprezentanți ai autorităților publice locale cu competență experiență profesională în domeniul legalității.

În vederea verificării legalității modului de efectuare a intervențiilor și, în particular, a respectării avizelor de specialitate emise de instituția noastră personalul cu atribuții în domeniul Monumente Istorice și Arheologie a realizat un număr total de 25 de controale în teren, fiind inspectate 45 de obiective - monumente istorice/monumente de for public sau imobile situate în ansambluri de arhitectură, situri arheologice, Centrul istoric al Municipiului Brăila și Situl Arheologic Brăilița, dintre care:





- 19 de controale la 39 de obiective la monumentele de arhitectură/monumente de for public și la cele situate în ansambluri - 6 controale la 6 obiective de arheologie.

Precizăm că, aceste controale au fost efectuate în baza unor planuri anterior stabilite, precum și la diferite sesizări și autosesizări. Au fost încheiate un număr de **12 de Procese verbale /Raport de control / Note de control** cu faptele constatate la fața locului.

În urma controalelor sus-menționate și a constatării încălcării legislației în vigoare în domeniul protejării patrimoniului cultural agenții constatatori au încheiat **4 Minute** în care au dispus oprirea lucrărilor și intrarea în legalitate. În 4 cazuri grave de încălcare a legislației în domeniul monumentelor istorice, au fost sesizate **organele de cercetare penală**.

Pentru protejarea patrimoniului cultural imobil prin optimizarea eficienței activității de control și monitorizare, **DJC Brăila** își integrează eforturile – în baza unor protocoale de colaborare - cu **Inspectoratul Județean de Poliție Brăila**, în special pentru eventualele efecte sancționatorii de natură penală impuse de constatările / concluziile controlului și, în special pentru componenta preventivă, cu **Inspectoratul pentru Situații de Urgență „Dunărea” Brăila**.

De asemenea, nu mai puțină importanță este acordată colaborării și sprijinului acordat **Poliției Locale Brăila** pentru clarificarea unor probleme de ordin legislativ în cazuri care constituie obiectul competențelor instituției menționate în domeniul disciplinei în construcții cu referire la domeniul monumentelor istorice.

Astfel, în baza protocoalelor de colaborare încheiate la începutul anului 2015, funcționarii publici din cadrul compartimentului Monumente Istoric și Arheologie din cadrul DJC Brăila, pe lângă acțiunile proprii de monitorizare și control, au desfășurat împreună cu reprezentanții instituțiilor precizate activități comune de monitorizare și control la monumentele istorice, la lăcașurile de cult precum și la imobile din Centrul istoric al Municipiului Brăila, după cum urmează:

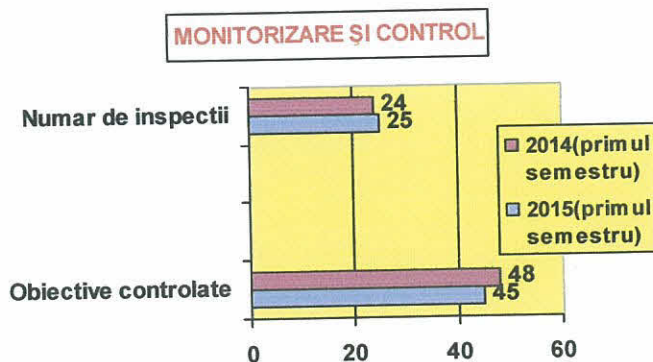
- cu Poliția Locală Brăila 3 colaborări pentru 3 imobile de situate în Centrul Istoric al Municipiului Brăila.

- cu Inspectoratul Județean de Poliție Brăila 7 controale / colaborări pentru 7 imobile.

- o colaborare cu ISU Dunărea Brăila.

Totodată menționăm că, DJC Brăila în baza protocoalelor de colaborare sus-menționate a purtat o susținută corespondență de specialitate, cu IPJ Brăila, cu privire la protejarea monumentelor istorice și a zonelor protejate, comunicând statutul diferitelor imobile, verificate în diverse cauze, precum și alte date, informații și date necesare în dosarele existente pe rol.

Perspectiva, în acest caz, este aceea de eficientizare a acțiunilor noastre, a managementului timpului alocat acestei activități și îmbunătățirii abilităților/competențelor de monitorizare și control ale lucrărilor în domeniu, având ca efect, sperăm, descurajarea proprietarilor ca și a executanților de lucrări de construcții care prin intervenții neautorizate asupra imobilelor cu statut de monument istoric și în zonele lor de protecție, le alterează, le denaturează și chiar le distrug, în mod iresponsabil și, credem noi, din ireverență față de valori, față de lege și față patrimoniul cultural local.

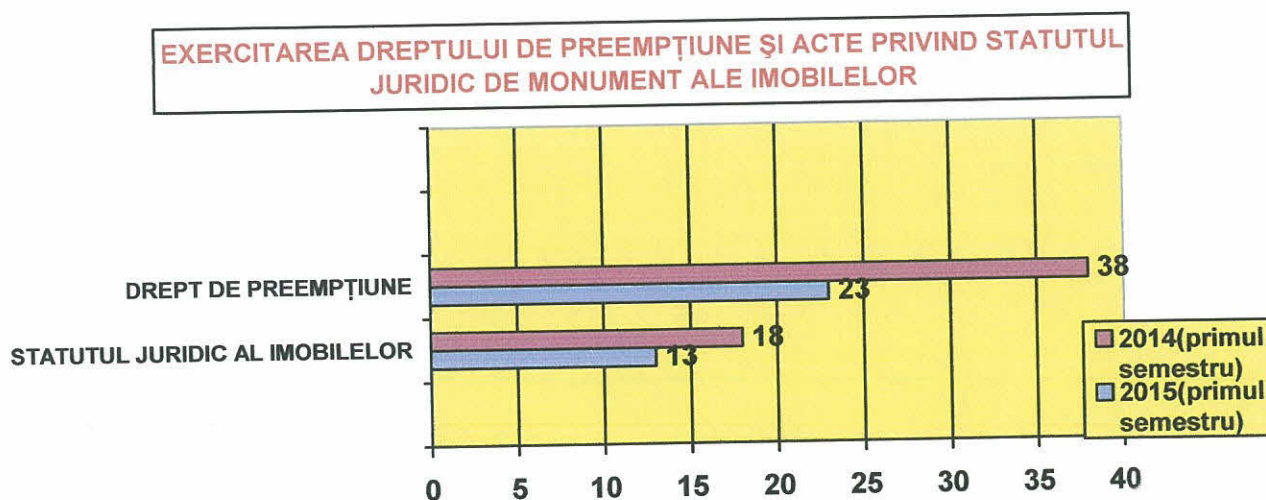




**1.8. Analiza și soluționarea cu promptitudine a documentațiilor referitoare la exercitarea dreptului de preempțiune al statului** (prin Ministerul Culturii, respectiv D.J.C. – Brăila), la vânzarea/cumpărarea monumentelor istorice aflate în proprietatea persoanelor fizice sau juridice de drept privat, - în condițiile stipulate de Art.4, alin.(4)-(9) din Legea nr. 422/2001, republicată, precum și ale Metodologiei aprobată în acest sens prin OMCC nr. 2645/25.04.2003 și prin OMCC nr. 2118/07.03.2007 pentru modificarea și completarea ordinului anterior, pentru un nr. de 21 imobile cu statut de monument istoric,

De asemenea, la solicitarea proprietarilor, DJC Brăila a transmis/comunicat statutului juridic de monument pentru un număr de 13 imobile, acte administrative necesare fie pentru scutirea de la plata impozitului pe teren, fie pentru garantarea unor împrumuturi bancare, iar corespondența cu petenții pe linia informărilor solicitate, în conformitate cu Legea 544/2001 privind liberul acces la informații de interes public, etc. sunt tot atâtea activități ce se circumscriu obiectivului prioritar și predilect al D.J.C. Brăila, de protejarea patrimoniului cultural național imobil.

Față de anul anterior, se observă o scădere a numărului de solicitări și, pe cale de consecință, de acte emise în acest sens.



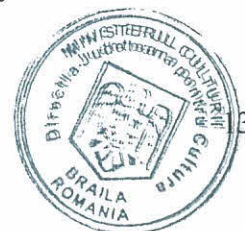
**1.9. Activitățile comune ale D.J.C. Brăila cu mass-media locală, alți factori interesați, de informare și popularizare a problematicii specifice activității de protejare a monumentelor istorice**, menționând faptul că s-a răspuns întotdeauna cu promptitudine în vederea adecvatei informări și formării a opiniei publice, tuturor solicitărilor de sprijin/consultanță de specialitate.

În cadrul acestei activități am colaborat cu toate instituțiile mass-media care au solicitat informații, am publicat articole de presă la nivel local: „Obiectiv -Vocea Brăilei” și am acordat interviuri și prezente la emisiuni cu tematica de specialitate la posturile de televiziune **Realitatea TV, Pro TV Galați-Braila, DIGI 24 Galați** (au fost acordate 3 interviuri referitoare la monumente istorice din județul Brăila).

**1.10. In ceea ce privește Cooperarea cu autoritățile locale și judetene:**

**A. Cu Primăria Municipiului Brăila și Consiliul Local Municipal Brăila**

- În conformitate cu prevederile legale în vigoare prin activitatea sa DJC Brăila face posibilă emiterea – în condiții de legalitate – a Autorizațiilor de executare a lucrărilor de construcții și / sau, după caz, de desființare pentru construcții cu statut de monument istoric așa cum este acesta definit prin prevederile Art. 3 din - Legea nr. 422 din 18 iulie 2001 privind protejarea monumentelor istorice, (republicată nov. 2006, cu modificările și completările ulterioare).



Dintre acestea, pentru imobilele deținute de Primăria Municipiului Brăila au fost eliberate un număr de **2 Avize** în domeniul protejării monumentelor istorice, după cum urmează:

- Desființare imobilului din Mun. Brăila, Str. Anghel Saligny nr.18 – situat în Centrul Istoric al Municipiului Brăila.

- Branșament Gaze Natural la imobilul din Mun. Brăila, Str. Ancorei nr. 12 – situat în Centrul Istoric al Municipiului Brăila.

- Pentru colaborarea cu instituția **Arhitectului Șef din cadrul Primăriei Brăila** reprezentanții DJC Brăila participat activ la lucrările săptămânale ale **Comisiei Tehnice de Urbanism și Amenajarea Teritoriului a Primăriei Brăila**, în care se avizează documentații de urbanism (PUD-uri, PUZ-uri), emiterea avizelor de oportunitate pentru unele documentații de urbanism precum și a avizelor tehnice necesare realizării diferitelor tipuri de lucrări de construcții din municipiul Brăila, pentru optimizarea activității de avizare și autorizare a intervențiilor pe imobilele sus-menționate.

- Tot în domeniul colaborării cu Primăria Brăila putem menționa transmiterea a **21 de Înștiințări** referitoare la neexercitarea dreptului de preemțiune al DJC Brăila la vânzarea de imobile cu statut de monument istoric pentru transferul dreptului de preemțiune Primăria Municipiului Brăila.

- DJC Brăila a întocmit **trei adrese de răspuns** solicitate de **Primăria Mun. Brăila** referitoare la stadiu procedurii de schimbare a grupei de clasare a monumentului istoric **Biserica „Buna Vestire” (Greacă) din Brăila**.

- Nu mai puțin se impune menționat că, în mod regretabil, în ciuda revenirii, prin Adresa noastră nr. 1888 / 24.09.2014, la Adresa noastră anterioară nr. 1067/27.05.2014 - recepționată la Primăria Brăila sub nr. 24245/29.05.2014 - prin care am înaintat **Primăriei Mun. Brăila**, în vederea semnării, în 3 exemplare originale, **Obligația privind folosința monumentului istoric nr. 1/2014 întocmită pentru monumentul istoric de arhitectură „Ansamblul Piața Traian”**, cu rugămintea de a ne fi remise, în cel mai scurt timp posibil, 2 exemplare ale acestui document semnate și stampilate conform legii, DJC Brăila nu a primit răspunsul favorabil corespunzător până la data prezentei.

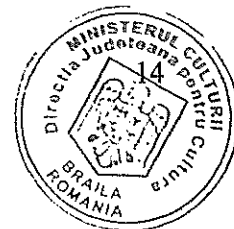
Precizând că, **Obligația privind folosința monumentului istoric Nr. 1/2014 întocmită pentru monumentul istoric de arhitectură „Ansamblul Piața Traian”**, a fost redactată în trei exemplare conform **Ordinului Ministrului Culturii și Cultelor Nr. 2684 / 18.06.2003** pentru aprobarea Metodologiei de întocmire a Obligației privind folosința monumentului istoric,

menționăm că, **documentul menționat a fost întocmit la cererea expresă a Primăriei Mun. Brăila exprimată**, în mod distinct, **prin adresa nr. 3443/28.01.2014**, recepționată la DJC Brăila nr. 180/28.01.2014.

Considerăm că, în contextul în care Direcția Județeană pentru Cultură Brăila s-a raportat – în mod constant - activ, constructiv și apreciativ la activitatea Primăriei Municipiului Brăila și a instituțiilor coordonate de aceasta – dacă nu ar fi să menționăm decât remarcarea, evidențierea și promovarea, în cadrul **Galei Premiilor Culturale Brăilene pentru Anul 2014**, a unor instituții publice precum: Direcția S.P.P.D.R.I. și Serviciul U.P.A.F.L.C. ale Primăriei Brăila - rămâne de neînțeles modul în care Primăria Municipiului Brăila procedează în speța sus-menționată.

#### **B. Colaborarea cu structurile specialitate ale Consiliul Județean Brăila și instituțiile din subordinea acestuia**

- DJC Brăila a avut o participare activă la **lucrările săptămânale** ale **Comisiei Tehnice de Urbanism și Amenajarea Teritoriului** din cadrul Consiliului Județean Brăila, în care se avizează documentații de urbanism (PUD-uri, PUZ-uri), se emit avize de oportunitate pentru unele documentații de urbanism precum și avize tehnice necesare realizării diferitelor tipuri de lucrări de construcții pe teritoriul județului Brăila, participare ce optimizează activitatea de avizare și







fost distinsă cu **Diploma de Onoare** în cadrul **Galei Premiilor Culturale Brăilene** pentru anul 2014.

### **1.11. Alte activități.**

**1.11.1.** În cadrul acțiunii de **punere în valoare a monumentelor istorice din județul Brăila, a educării civice în domeniu și creșterii gradului de conștientizare a brăilenilor față de importanța patrimoniului cultural local**, DJC Brăila a organizat **Gala Premiilor Culturale Brăilene pentru Anul 2014 – Ediția IV**, acțiune în cadrul căreia compartimentul „**Monumente Istorice și Arheologie**” a premiat ipostaze de excepțională și foarte bună practică profesională și comportamentală concretizate în contribuții valoroase în planul profesionalismului, parteneriatului și / sau, după caz, al civismului.

În acest sens, au fost premiate personalități profesionale care sprijină activ și nemijlocit activitatea de protejare a monumentelor istorice din Brăila, precum Domnul Profesor Doctor Arhitect Sergiu Nistor care a fost premiat pentru activitatea dedicată promovării valorilor cultural-arhitecturale, urbanistice și peisagistice ale Brăilei, în plan național și internațional și Domnul Arh. Călin Hoinărescu – în calitate de expert - atestat de referință în domeniu proiectării intervențiilor asupra monumentelor istorice - care a fost premiat pentru proiectul de restaurare a vechii Stăreții aparținând Mănăstirii Voievodale Măxineni.

În domeniul proiectării intervențiilor au fost remarcate și instituții locale de proiectare, precum SC CIC-CONS SRL Brăila care a fost evidențiată și distinsă pentru proiectele de restaurare și punere în valoare a unor monumente istorice din Municipiul Brăila, realizate în anul 2014.

De asemenea, în cadrul **Galei Premiilor Culturale Brăilene pentru Anul 2014**, au fost remarcate, evidențiate și distinse o serie de instituții publice precum: **Direcția S.P.P.D.R.I. a Primăriei Brăila** premiată pentru proiectele de reabilitare și punere în valoare a monumentelor istorice, din anul 2014, S.U.P.A.F.L.C. al Primăriei Brăila - pentru continuarea intervențiilor de reabilitare și punere în valoare a clădirilor deținute în Centrul Istoric și **Primăria Comunei Mircea Vodă** - pentru aplicarea riguroasă a legislației în domeniul protejării monumentelor istorice, alături de **proprietarii imobilelor istorice din Str. “1 Decembrie 1918” nr. 146, din Piața Traian nr. 6** (fosta Cofetărie “Select”) și din **Bdul Alexantru Ioan Cuza nr. 87**, după caz, pentru **calitatea superioară a proiectului de restaurare a fațadelor, pentru calitatea lucrărilor de execuție efectuate pentru reabilitarea și punerea în valoare a imobilului din Piața Traian nr. 6 sau grija de recuperare și restituire către brăileni a atmosferei tradiționale a urbei, prin amenajarea adecvată a interiorului “Casei Domnești”**.

**1.11.2.** Urmare a adresei nr. 7712 / 23.06.2015 a Instituției Prefectului Județului Brăila prin care aceasta ne-a solicitat să transmitem către Oficiul Județean de Cadastru și Publicitate Imobiliară Brăila **lista monumentelor istorice** care se găsesc pe raza unității administrativ teritoriale a județului Brăila, precum și, extrasul referitor la **județul Brăila din Repertoriul Arheologic Național**, Direcția Județeană pentru Cultură Brăila a comunicat - atât în format letric cât și în format **digital** - către **Oficiul Județean de Cadastru și Publicitate Imobiliară Brăila** documentele sus-menționate.

Având în vedere că **Repertoriul Arheologic Național** “este o modalitate de gestiune științifică care permite realizarea unei inventarieri generale” (cf. Art.2 din “**Regulamentul privind administrarea Repertoriului Arheologic Național**” aprobat cu OMCC nr. 2432 / 2004), care “cuprinde date științifice, cartografice, topografice, imagini și planuri, precum și orice alte informații privitoare la patrimoniul arheologic” (cf. Art.2 din “**Regulamentul (...)**” susmenționat) date care sunt actualizate și compatibilizate permanent “cu celelalte baze de date conținând informații despre patrimoniul cultural național” (în baza Art.6, alin. “a”) din “**Regulament (...)**”), Direcția Județeană pentru Cultură Brăila a comunicat **Oficiului Județean de Cadastru și Publicitate Imobiliară Brăila, ediția actualizată la data de 02.07.2015.**



Menționăm că DJC Brăila, în vederea obținerii - în baza prevederilor Art. 17 alin. (1) lit. „d” din H.G. nr. 90 din 10 februarie 2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național - unor date solicitate prin circulara Ministerului Culturii și Patrimoniului Național cu nr. 1676 / 15.11.2012, printre care și unele privind baza cadastrală a monumentelor istorice pe care doar OCPI Brăila ni le putea furniza - a mai transmis și anterior – cu adresa nr. 2613 / 22.11.2012, recepționată la OCPI Brăila sub nr. 8026 / 23.11.2012 - Lista monumentelor istorice, Ediția 2010, Cap. „Județul Brăila”.

La data respectivă DJC Brăila nu a primit răspunsul corespunzător cf. prevederilor Art. 8 alin. (3) din O.G. nr. 43 /2000 privind protecția patrimoniului arheologic și declararea unor situri arheologice ca zone de interes național, republicată, care menționează:

“Art. 8

(...)

(3) Agenția Națională de Cadastru și Publicitate Imobiliară și oficiile din subordinea sa au obligația să furnizeze la cerere, cu titlu gratuit, pe orice tip de suport, documentele necesare Ministerului Culturii și Cultelor și serviciilor sale deconcentrate, pentru realizarea Listei monumentelor istorice și a Repertoriului arheologic național.”

Într-o prezentare statistică, pur schematică și rigidă, în primul semestru al anului 2015 și până la data prezentei, în domeniul patrimoniului cultural național imobil s-au realizat și transmis următoarele:

ACTIVITATEA	LUNA						TOTAL primul semestru 2015
	I	II	III	IV	V	VI	
Consultanță scrisă de specialitate	1	2	1	1	1	1	7
Consultanță telefonică de specialitate	5	5	6	4	8	5	33
Consultanță directă de specialitate	12	16	8	17	10	7	80
Documentații primite, studiate prezentate în ședințele CZMI 10	16	7	4	6	21	12	78
Fișe de avizare / Referate	16	7	4	6	21	12	78
Tabele înscriere ordine de zi CZMI 10	1	1	1	1	1	1	6
Avize favorabile emise	0	11	4	4	3	10	40
Avize nefavorabile/res	3	4	2	4	3	2	24



<b>pinse/reveniri</b>							
<b>Înștiințări transmise beneficiarilor</b>	16	7	4	6	21	12	78
<b>Notificări drepturi și obligații cf.L.422/2001</b>	16	7	4	6	21	12	77
<b>Participări ședințe CZMI 10</b>	1	1	1	1	1	1	6
<b>Solicitări comunicare statut imobil (adeverințe)</b>	4	3	2	0	2	2	13
<b>Exprimarea dreptului de preemțiune al statului</b>	4	5	2	3	5	2	23
<b>Eliberare certificate de descărcare sarcină arheologică</b>	-	-	1	3	2	2	8
<b>Acțiuni de monitorizare și control / Nr. Obiective</b>	5/10	6/12	4/5	3/8	5/7	2/3	25/45
<b>Sesizarea autorității publice</b>	-	2	-	3	3	3	11
<b>Correspondență cu autorități publice și alte instituții locale</b>	10	12	7	6	12	8	56
<b>Correspondență cu MC / INP</b>	-	-	1	1	-	3	5
<b>Participare ședințe Prefectură, Consiliul Județean Primărie, etc.</b>	2	3	2	4	2	2	15
<b>Schimburi de experiență /cursuri/form.pr of.</b>	-	1	-	-	-	-	1
<b>Total primul semestru (2015)</b>	117	106	79	84	144	100	684





## 2. Activitatea de protejare și punere în valoare a Patrimoniului Cultural Național Mobil și Imaterial

Raporturile noastre instituționale cu patrimoniul cultural național mobil și imaterial sunt precizate, în principal, în următoarele acte normative : *Legea 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, OUG nr. 43/2000, republicată, în Legea nr. 311/2003 a muzeelor și colecțiilor*, cu modificările și completările ulterioare; *Hotărârea nr. 1420/2003 pentru aprobarea Normelor privind comerțul cu bunuri culturale mobile, modificată și completată prin Hotărârea Guvernului nr. 153/2008; Hotărârea Guvernului nr. 518/2004 pentru aprobarea Normelor metodologice privind exportul bunurilor culturale mobile; Hotărârea Guvernului nr. 886/2008 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile; OMCC nr. 2057/2007 pentru aprobarea Criteriilor și normelor de acreditare a muzeelor și a colecțiilor publice; OMCC nr. 2185/2007 pentru aprobarea Normelor de clasificare a muzeelor și a colecțiilor publice; OMCC nr. 2436/2008 privind elaborarea Programului național de salvagardare, protejare și punere în valoare a patrimoniului cultural imaterial; Legea nr. 26 din 29 februarie 2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial și Ordonanța nr.118/2006 privind organizarea, înființarea și desfășurarea activității asezămintelor culturale, aprobată prin Legea nr. 143/2007.*

Legea 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, a impus încetarea definitivă a controlului asupra bunurilor culturale mobile exercitat prin Oficiul pentru Patrimoniul Cultural Național (OPCN) și predarea către Arhivele Naționale a evidențelor privitoare la patrimoniul cultural mobil deținut persoanele fizice (OPCN a functionat în cadrul muzeului județean și, ca efect al aceleiași legi, unindu-se cu inspectoratele județene pentru cultură, a format actualele Directii Județene pentru Cultură). Datorită faptului că, arhiva fostului Oficiu de patrimoniu nu a fost predată complet către DJC Brăila, în termenul legal precizat de Legea 182/2000 și nici cultele religioase nu au depus inventarele bunurilor pe care le dețin, tot în temeiul legii sus-menționate, instituția noastră este nevoită să refacă toate aceste inventare, cu șanse mult mai mici însă în ceea ce privește rigoarea, cunoașterea și urmărirea circuitului acestor bunuri culturale, schimbarea proprietarilor, etc.

Instituția are față de bunurile culturale mobile, indiferent cui aparțin, atribuții și competente de inspecție doar în măsura în care ele sunt clasate într-una din cele două categorii (fond și/sau tezaur) și în situațiile explicit prevăzute de legislație: schimbarea proprietarului, exportul (temporar/definitiv), descoperiri arheologice întâmplătoare, bunuri confiscate, bunuri traficate ilicit, bunuri care fac obiectul unei cercetări penale.

Patrimoniul cultural mobil aflat pe teritoriul județului Brăila conține numeroase obiecte de mare valoare și importante după multe criterii, nu este în totalitate expus și vizitabil, și nici în totalitate cunoscut.

Există în instituțiile muzeale, în unitățile de cult ale județului și alte instituții nespecializate 213 de piese/obiecte clasate în patrimoniul cultural național mobil, dintre care 200 în Muzeul Brăilei, 12 în bisericile ortodoxe și una la Inspectoratul Școlar Brăila (5- « Înălțarea Domnului », 2 - « Sf. Împărați », 1 - « Sf. Arhangheli Mihail și Gavriil » 1 - « Sf. Nicolae » în municipiu și 3 - Biserica « Sf. Nicolae » Lacu Rezi, jud. Brăila.). Nu avem însă nici o informație despre ceea ce dețin instituțiile de diferite feluri ale statului și ale administrației locale. Arhivele Naționale și/sau alte fonduri arhivistice, bibliotecile școlare și particulare, colecțiile private și abia am început, de câțiva ani, evaluarea patrimoniului unităților de cult, despre care știm însă că sunt păstrătoare de veritabile comori.

În legătură cu acest patrimoniu, Art. 98 alin (2) al Legii 182/2000 prevedea: «În termen de 6 luni de la data intrării în vigoare a prezentei legi cultele religioase, precum și instituțiile publice nespecializate sunt obligate să depună la serviciile publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor în a căror rază teritorială își au sediul inventarul de bunuri culturale mobile deținute, în vederea efectuării operațiunilor de clasare ».



Același articol, la **alin (3)** prevedea că : » Termenul de finalizare a procedurii de clasare este de 6 luni pentru bunurile culturale mobile prevăzute la alin. (1) și (2), care sunt supuse acestei proceduri în primele 9 luni de aplicare a prezentei legi. »

Prin urmare, **toate** aceste bunuri trebuiau inventariate, iar în unele cazuri, supuse procedurilor de clasare.

**Art. 13** al legii sus-mentionate prevede că:

(1) Instituțiile publice deținătoare de bunuri culturale mobile aparținând patrimoniului cultural național mobil au obligația de a inventaria aceste bunuri, atât analitic, prin fișa standard, conform normelor emise de Ministerul Culturii cât și sinoptic, prin banca de date, conținând și arhiva imagistică.

(2) Autoritățile publice în subordinea cărora funcționează instituțiile deținătoare de bunuri aparținând patrimoniului cultural național mobil au obligația de a asigura resursele financiare necesare, în vederea inventarierii informatizate a bunurilor.

(3) Bunurile culturale aflate în colecțiile administrate de instituțiile specializate, de culte și de instituțiile ecleziastice sunt inventariate potrivit prevederilor prezentei legi.

Până în momentul de față nu detinem – pentru că nu ne-a parvenit – niciun *inventar în vederea clasării* de la nici o instituție numită de lege «nespecializată» și de la nici o unitate de cult religios.

Spre exemplu, instituția noastră a făcut demersuri repetate către conducerea Bibliotecii Județene «Panait Istrati» Brăila, în vederea declanșării procedurii de inventariere și clasare a colecțiilor de carte rară/veche detinută de această instituție, de la care nu am primit nici un fel de răspuns.

Datele despre patrimoniul mobil al unităților de cult pe care le detinem provin din inventarele realizate în anii '70 – și există deja semnalate câteva situații în care înscrisurile din aceste liste de inventar nu mai sunt conforme cu realitatea din teren în sensul că, unele obiectele care existau și se inventariau în anii '70 au dispărut între timp.

Deși legea vorbește despre **caracterul obligatoriu** al inventarierii și, în unele cazuri, al clasării, ea **nu prevede sancțiuni pentru neconformare**. Inventarierea este însă calea proximală de cunoaștere a patrimoniului propriu și a problematicii lui, vizând inclusiv conservarea și asigurarea securității bunurilor.

Pe de altă parte, impunând un regim de o anumită severitate în legătură cu obiectele care intră într-una din cele două categorii, clasarea implică asistență din partea statului în privința protejării obiectului și are impact pozitiv în acreditarea colecției, în finanțarea ei, etc.. Este posibil, de altfel, ca în multe cazuri întârzierea, amânarea, evitarea clasării să se explice prin rețineri manifestate de finanțatorii deținătorilor de patrimoniu mobil clasabil – întrucât, pe finanțatori, clasarea îi pune în situația de a face față unor cheltuieli sporite.

Faptul pe care îl semnalăm rezidă în **nerespectarea și neaplicarea** a unor prevederi legale **privind patrimoniul cultural mobil** – favorizându-se astfel dispariția, distrugerea, furtul și traficul ilicit-, cât și absența măsurilor de conservare, promovare, cunoaștere a inventarului de patrimoniu cultural mobil existent pe teritoriul județului. Trebuie menționat faptul că avem în ultimii ani o colaborare foarte bună cu serviciul de specialitate al Inspectoratului Județean de Poliție și că, preocupările, analizele și concluziile informării de față stau în legătură și cu datele acestei colaborări care se realizează, și ea, exclusiv în scopul protejării patrimoniului cultural național.

**2.1. Activitatea de protejare a patrimoniului cultural național mobil** implică, în primul rând, activități de inventariere și clasare a bunurilor culturale mobile aflate pe raza de competență a D.J.C. Brăila, indiferent de deținătorul bunurilor culturale mobile. În acest sens, raportăm:

**2.1.1. Aplicarea managementului evidenței patrimoniului cultural mobil**, în conformitate cu prevederile actelor normative specifice, cu obiectivele majore ale activității de evidență a patrimoniului, cu etapele și activitățile indicate de **Institutul de Memorie Culturală – CIMEC**, de pe lângă Ministerul Culturii respectiv utilizarea și up-datarea bazei de date, în sistemul DOCPAT.

În acest sens, s-a continuat completarea și actualizarea bazei de date privind bunurile



culturale, aflate în proprietatea/administrarea unităților de cult, susceptibile de a fi clasate, pentru care urmează a se iniția procedura de clasare, conform specificațiilor și metodologiei prevăzute de actele normative în vigoare.

Acest proces de inventariere și documentare asupra bunurilor mobile din unitățile de cult, în vederea identificării și colectării datelor și informațiilor necesare clasării, a reclamat numeroase deplasări în teren, iar pentru valorizarea informației obținută și concretizarea ei sub forma dosarului de clasare, este necesară o susținută muncă de birou de selectare, cercetare, ordonare, sistematizare, interpretare și tehnoredactare a datelor și informațiilor în alfabetul chirilic, precum și de procesare a imaginilor foto.

**2.1.2. Activitatea de evidență, fișare, catalogare, clasarea, monitorizare a bunurilor culturale mobile și a celor susceptibile de a fi clasate ca bunuri culturale mobile, precum și a regimului circulației lor.**

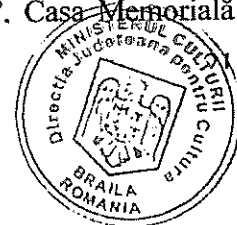
În prima jumătate a anului 2015, a fost încheiat un protocol de colaborare cu **Parohia Bisericii Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril**, reprezentată legal prin Preot paroh Țugui Victor, în vederea declansării procedurii de clasare pentru bunurile culturale mobile susceptibile de a fi clasate, inventariate de către DJC Brăila, în baza Fișelor Analitice de Evidență. La acest moment, bunurile culturale mobile susceptibile de a fi clasate, respectiv 7 icoane cu dublă față, se află în faza de întocmire a „Rapoartelor de expertiză”, de către un expert atestat de Ministerul Culturii, ulterior întocmindu-se „Dosarele de clasare” pentru înaintarea lor către Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor, în vederea clasării întruna din categoriile Patrimoniului Cultural Național Mobil: fond sau tezaur

În cadrul aceleiași activități de *evidență, fișare, catalogare, clasarea, monitorizare a bunurilor culturale mobile* și a celor susceptibile de a fi clasate ca bunuri culturale mobile, precum și a regimului circulației lor, se află în lucru un dosar privind expertizarea unui bun cultural mobil, care face obiectul unei cercetări penale, bun ce a fost sustras dintr-un sit arheologic din jud. Iași (ipoteză).

Potrivit dispozițiilor Art. 46 alin. (2) și Art. 11 pct. 1 lit. k) din Legea 182/2000 privind protejerea patrimoniului cultural național – republicată, în vederea declansării procedurii de clasare a bunurilor mobile ce fac obiectul unei cercetări penale, este obligatoriu expertizarea bunului mobil respectiv și întocmirea unui raport de expertiză de către experți sau specialiști acreditați de Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor, conform Art. 12 alin. (1) din același act normativ. În acest sens, precizăm că suntem în stadiul în care am reiterat către Inspectoratul de Poliție Județean Brăila solicitarea de remitere a raportului de expertiză deja întocmit de către specialiștii Muzeului Brăilei „Carol I”, în vederea completării/finalizării dosarului de clasare și înaintării lui către Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor.

**2.1.3. Activitatea de control** s-a realizat prin inspecții de specialitate la deținătorii de bunuri culturale clasate (spre exemplu: *Biserica „Sf. Petru și Pavel”, Biserica „Sf. Arhangheli Mihail și Gavril”, Inspectoratul Școlar Brăila - Nava „Borcea”, Muzeul Brăilei „Carol I”, Casa Memorială „Panait Istrati”, Casa Memorială „D.P.Perpessicius”, Secția de Științe ale Naturii și Secția de Etnografie și Artă Populară a Muzeului Brăilei „Carol I etc.) pentru verificarea stării de conservare, a măsurilor de protecție și a modului de promovare a bunurilor culturale mobile clasate în patrimoniul național pe care le au în deținere.*

Urmare a Ordinului Prefectului nr.198/18.05.2015 privind constituirea comisiei mixte de control pentru verificarea, în conformitate cu prevederile legale, a funcționării muzeelor și colecțiilor publice aflate în subordinea autorităților administrației publice locale, precum și a muzeelor și colecțiilor publice de drept privat, existente pe raza unității administrative teritoriale a județului Brăila, au fost realizate inspecții în teren la Muzeul Brăilei „Carol I”, Muzeul Ianca, Casa memorială „Mos Anghel”, Casa Memorială „Arhimandrit Dometie Manolache”, Casa Memorială





„Fănuș Neagu”, în urma cărora s-a întocmit un RAPORT de control conținând rezultatele acțiunilor de verificare, îndrumare și control, precum și propunerile de măsuri corective.

**Activitatea de monitorizare, control și îndrumare a agenților economici autorizați de Ministerul Culturii să comercializeze bunuri culturale mobile**, cu privire la respectarea obligațiilor legale ce le revin, este o activitate ce s-a desfășurat în bune condiții, fără incidente sau evenimente deosebite. De asemenea, s-a efectuat **controlul periodic**, însoțit de procesul-verbal de constatare aferent, **în cadrul căruia s-au oferit și instrucțiuni și consiliere de specialitate privind normele și stipulațiile legale ale activității de comerț cu bunuri mobile.**

**2.1.4. Acordarea de consultanță de specialitate** deținătorilor/administratorilor de bunurilor culturale mobile clasate, cu privire la drepturile și obligațiile pe care le au, la regimul circulației și de exploatare economică a acestor bunuri de patrimoniu, **telefonice, în scris și/sau în mod direct**, la sediul instituției, a constituit o permanentă a serviciilor publice oferite cu promptitudine și profesionalism de responsabilul compartimentului patrimoniu cultural național mobil și imaterial din cadrul DIC Brăila

Totodată, pentru o utilă informare a tuturor cetățenilor și, implicit, asigurarea de servicii publice de calitate a fost actualizat „**Ghidului solicitantului**” cu cele mai recente modificări și completări ale legislației de specialitate, care este prezentat atât în varianta scrisă la avizierul instituției, cât și în formă electronică, pe pagina de internet a instituției la adresa ([www.braila.djc.ro/prima\\_pagina](http://www.braila.djc.ro/prima_pagina)).

**2.2. Activitatea de emitere de documente administrative specifice domeniului**, potrivit atribuțiilor stabilite de corpul legislativ în materie, a înregistrat o **maximă celeritate, eficiență și eficacitate**, în bună parte datorate și lucrului bazat pe formularele-tip concepute și etapizarea/procedurarea activității la nivel intern, fără a atenta la standardele de calitate și legalitate în domeniu.

În procesul emiterii certificatelor de export temporar/definitiv – de exemplu, sunt necesare și obligatorii operațiunile de cercetare, fotografiere a obiectelor și consultare a bazelor de date (informatică și/sau foto/video) cu bunuri furate, dispărute sau clasate, pentru evitarea și, eventual, identificare exportului ilegal de bunuri culturale mobile, nu doar întocmirea actului administrativ respectiv numit Certificat de export și/sau adeverință de export - deși există specificații clare legale cu privire la exceptarea acestor bunuri mobile de la rigorile Legii nr. 182/2000 privind bunurile culturale mobile, autoritățile vamale solicită în mod expres cetățenilor și un înscris/act emis de D.J.C. Brăila care să ateste această excepție -, după caz.

**2.3. În vederea promovării specificului local, a protejării și punerii în valoare a patrimoniului cultural imaterial** se acționează în sensul îndeplinirii **dezideratului de salvagardare și valorificare a tradițiilor, obiceiurilor și meșteșugurilor tradiționale**, prin sprijinirea logistică și/sau financiară, în temeiul prevederilor HG 387/2003, a diferitelor acțiuni culturale întreprinse de așezămintele culturale din mediul rural, care contribuie în mod nemijlocit la protejarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural imaterial la nivelul județului Brăila.

**2.3.1.** Încheierea unor protocoale/acorduri de colaborare pentru protejarea patrimoniului cultural național cu factori de decizie/interesați în domeniu, respectiv cu Inspectoratul de Poliție Județean Brăila, Inspectoratul pentru Situații de Urgență Brăila, Centrul de prevenire evaluare și consiliere antidrog.

**2.3.2.** În vederea promovării specificului local, a protejării și punerii în valoare a **patrimoniului cultural imaterial**, Direcția Județeană pentru Cultură Brăila va acționa în continuare în sensul îndeplinirii **dezideratului de salvagardare și valorificare a tradițiilor, obiceiurilor și meșteșugurilor tradiționale**, prin sprijinirea logistică și/sau financiară, în temeiul și ~~în~~ **HG**



387/2003, a diferitelor acțiuni culturale întreprinse de așezămintele culturale din mediul rural, care contribuie în mod nemijlocit la protejarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural imaterial la nivelul județului Brăila.

Un punct important în cadrul activității de promovare a patrimoniului cultural imaterial îl reprezintă organizarea de către DJC Braila a **Galei Premiilor Culturale Brăilene** (ediția a IV-a), unde la secțiunea „Patrimoniu Cultural Mobil și Imaterial” au fost nominalizați și premiați de exemplu:

Domnului Tudor Octavian - critic de artă și colecționar, Muzeul Brăilei „CAROL I” pentru proiectul educațional „Să descoperim și să cunoaștem valorile istorice și tradițiile satului nostru”, Grupul de colindători de ceată bărbătească din Comuna Gropeni, pentru păstrarea și promovarea colindelor specifice zonei.

Scopul acestor acțiuni este atât acela de promovare a valorilor autentice, cât și acela de încuraja implicarea și participarea activă la viața culturală de la sate, fiind, totodată și un mijloc de recunoaștere, recompensare și stimulare a acelor persoane/instituții/asociații care urmăresc cu predilecție păstrarea și promovarea patrimoniului cultural local.

#### **2.4. Propuneri de ameliorare/perfecționare a cadrului legislativ în domeniul patrimoniului cultural național mobil și imaterial**

În ciuda existenței cadrului legal, în ceea ce privește patrimoniului cultural imaterial, Ministerul Culturii nu a delegat nici o atribuție *Direcțiilor* în ceea ce privește coordonarea, monitorizarea și controlul în domeniu, și de asemenea, nu există măsuri sancționatorii în *Legea nr. 26 / 2008* privind protejarea patrimoniului cultural imaterial.

În acest sens instituția a reiterat demersurile sale, deja întreprinse și reluate, de înaintare către ministerul de resort a propunerilor DJC Brăila de completare, modificare și optimizare a cadrului normativ în vigoare și de specialitate.

#### **2.6. Disfuncționalitățile persistente în domeniul patrimoniului cultural național mobil și imaterial, la nivelul județului Brăila** considerăm ca răman în continuare următoarele:

- Lipsa informație despre ceea ce dețin instituțiile de diferite feluri ale statului și ale administrației locale, Arhivele Naționale și/sau alte fonduri arhivistice, bibliotecile școlare și particulare, colecțiile private și unităților de cult, despre care știm însă că sunt păstrătoare de veritabile comori.

- Puținătatea sau precaritatea asigurării protejării bunurilor de patrimoniu aflate în administrarea/proprietatea/ grija instituțiilor publice specializate în administrarea, depozitarea și punerea în valoare a patrimoniului mobil, adică muzeele, unitățile de cult, biblioteci, etc.; aceasta ar fi asigurată numai prin montarea și întreținerea unor sisteme antiefracție, sesizoare de apariție a focurilor de incendiu și sisteme moderne și eficiente de stingere a acestora;

- Disproporție majoră între resursele umane/potențialul uman efectiv însărcinat cu realizarea atribuțiilor și sarcinilor, multiple și complexe, pe linia protejării patrimoniului cultural național mobil și imaterial și dimensiunile reale ale necesarului de personal, strict specializat pe diferite direcții ale domeniului;

- Hipercomercializarea artei, culturii în general, care, alături de uniformizarea produselor și serviciilor culturale, amenință pierderea și/sau alterarea unor valori culturale locale, etc.

- Slaba preocupare a administrațiilor publice locale la nivelul județului Brăila pentru identificarea, conservarea, promovarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural local în special a celui imaterial specific fiecărei comunități în parte.

### **3. Activitatea de Relații Publice și Comunicare la nivelul Direcției județene pentru Cultură Brăila**

Pentru realizarea unei prompte, eficiente și utile informări a autorităților și instituțiilor publice locale, a tuturor factorilor interesați, cu privire la:

a) **modificările legislative** în domeniul culturii și patrimoniului cultural național;



b) oportunitățile de finanțare interne și externe în domeniul culturii și patrimoniului cultural național;

c) oportunități de implicare/participare la viața culturală locală/zonală /regională/națională/internațională a instituțiilor publice de cultură din subordinea administrației publice locale, **DJC Brăila prin atribuțiile de specialitate, recte *Cultură și Relații Publice și Comunicare***, a efectuat următoarele **activități, în primul semestru al anului 2015:**

- **diseminarea informațiilor de specialitate, a legislației culturale actuale și a oportunităților de finanțare** în vederea aplicării la programele culturale europene și/sau programelor culturale naționale și regionale, prin transmiterea de adrese, publicarea pe pagina de internet a instituției și prin afișarea la avizier, transmiterea de invitații/ informări operatorilor culturali locali, autorităților publice locale în calitatea lor de ordonatori principali de credite ai instituțiilor publice de cultură, ONG-urilor și altor factori interesați, la festivaluri, olimpiade, burse de studii, programe culturale, tabere culturale, concursuri literare, tabere de creație, aplicarea la diferite documente programatice cum ar fi, spre exemplu, următoarele: „Festivalul Tinereții”- Festival Internațional de Muzică Ușoară și Folclor 2015, Concursul Internațional de Desen Tărâmul fermecat al legendelor, miturilor și poveștilor din țara mea” – Sofia, Bulgaria - 2015, „Noaptea Muzeelor”- 2015, Festivalul Național de Literatură „Marin Preda ediția a XV-a, 2015”, Oportunități de finanțare pentru sectoarele culturale și creative, Binenala de artă de la Beijing –ediția a VII-a 2015, Concursul Național de Poezie, Epigramă, Proză, Eseu, Teatru, Reporaj literar, Pictură "DOR de DOR" – Ediția a X-a, 2015, ZEP 2015, Lansare concurs proiecte culturale UAR, lansarea concursului de proiecte culturale 2015 – AFCN- sesiunile I, II, III, susținerea financiară a taberelor de creație plastică naționale și internaționale,.

Pe linia **deschiderii către spiritul european al cooperării culturale comunitare** menționăm **promovarea multiculturalismului și protejarea culturii minorităților** care reprezintă pentru comunitatea cosmopolită a urbei brăilene, șansa ei de a se racorda mai repede, mai ușor, mai autentic la spiritul european al dialogului intercultural .

Cu titlu de exemplificare, în același sens se înscriu, în segmentul **comunicarea interculturală, interetnică și interreligioasă** următoarele activități /manifestări :

◀ continuarea colaborării, în baza “**Protocolului de colaborare**” cu **Asociația Partida Romilor “Pro-Europa”** în vederea realizării de programe/proiecte/manifestări/evenimente și activități comune de promovare a valorilor diversității etnice române, în limita competențelor legale ce ne revin, în conformitate cu prevederile **HG.nr. 90/2010** privind **organizarea și funcționarea Ministerului Culturii**

◀ **marcarea Zilei Internaționale a Romilor**, pe pagina de internet a DJC Brăila și pe site-ul “**Cultur@ pe net**”;

◀ realizarea și publicarea unui material dedicat celor “**159 de ani de la dezrobirea romilor**”, pe pagina de internet a instituției: [www.braila.djc.ro](http://www.braila.djc.ro) și, pe site-ul “**Cultur@ pe net**”;

◀ participarea la “**Gala de Excelență a Romilor brăileni**”, ediția I - 2015 organizată de Consiliul Județean Brăila, prin intermediul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale și Primăria Brăila;

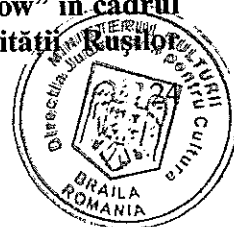
◀ Continuarea relațiilor de colaborare în baza documentului “**Acord de colaborare**” între instituția noastră și **Asociația Pakiv România** - privind implicarea tuturor actorilor sociali în dezvoltarea inițiativelor regionale și locale, pentru facilitarea accesului la informații relevante privind piața muncii și sprijinirea persoanelor de etnie romă din Regiunea Sud-Est;

◀ Participarea la “**Sărbătoarea de Purim**” a **Comunității Evreilor Brăila**;

◀ **Sărbătorirea Zilei Naționale a Greciei** – Comunitatea Elenă;

◀ Participarea la desfășurarea **Concursului Județean „De la robie la emancipare” -159 de ani la dezrobirea romilor, la Școala „Anton Pann”**

◀ participarea la **Proiectul Transnațional „Save the earth –to be here tomorrow” în cadrul Programului „Erasmus”-parteneriate strategice cu reprezentanți ai Comunității Rusilor**





**Lipoveni-Filiala Brăila , Comunității Elene, Asociației „Hristo Botev”a Bulgarilor din Brăila și Uniunea Democrată Turcă din România –filiala Brăila**

◀ Participarea în calitate de membru, la ședința Grupului de Lucru Mixt din cadrul Instituției Prefectului Brăila .

Din toate aceste puncte de vedere, **integrarea europeană în cultură** înseamnă, în fapt, **protejarea și promovarea diversității patrimoniului material** (mobil și imobil) și **imaterial**(tradiții, obiceiuri, meșteșuguri populare, mentalități), **a creației artistice, a creativității, inovației și competitivității**, într-o autentică diversitate care, la rândul ei, trebuie să fie pusă în valoare de fiecare comunitate în parte, prin **dialog și conectivitate la spiritul european**.

Precizăm faptul că, **am participat și/sau am fost implicați, după caz, în acțiunile/evenimentele/proiectele/manifestările derulate de Primăria Municipiului Brăila și Consiliul Județean Brăila**, prin instituțiile aflate în subordinea acestora, cum ar fi: premiere teatrale, expoziții de fotografie, concerte vocal –instrumentale, vernisaje, evenimente naționale : Ziua Principatelor Române, Ziua Internațională a Femeii, Festivalul Internațional de Muzică Ușoară “George Grigoriu”, lansări de carte la Biblioteca Județeană „Panait Istrati”, Concursul Național de Muzică Ușoară pentru Copii “Armoniile Dunării”, Concursul Național de Pictură și Grafică “Vespasian Lungu”- ediția a XIX-a, Concursul Național de Pian “Virtuozi” – ediția a VII-a, Școala Gimnazială “Emil Drăgan”– Concursul anual de creație literară “Fănuș Neagu”, „Panait Istrati-eternul vagabond.”- 80 de ani de la trecerea în neființă, „Bienala Națională de Arhitectură” -vernisaj, Expoziția de Filatelie, Vederi și Carte Albaneză “Mândră Albanie”, Europa Creativă 2014-2020 – subprogramul Cultura-Finanțarea Proiectelor de Cooperare Europeană”, Festivalul Internațional al Muzicilor Militare-ediția a XII-a , 2015.

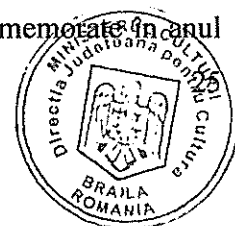
De asemenea, **DJC Brăila**, a realizat și comunicat următoarele documente/ rapoartări/ informări/ corespondențe, către:

**1.Instituția Prefectului Judetului Brăila:** Raportul de activitate al DJC Brăila pe anul 2014, Planul de acțiuni din „Programul de guvernare 2013 -2016 pentru anul 2015 - măsuri, acțiuni, obiective”, Rapoartări vizând „Programul de Guvernare 2013- 2016- planul de acțiuni”, Raportul pentru anul 2014 vizând „Raportul de progres județean” în cadrul Grupului de Lucru Mixt, adrese referitoare la chestionarul de evaluare a nivelului de aplicare a măsurilor cuprinse în Strategia Națională Anticorupție.2012-2015, propuneri pentru “Planul de acțiuni pentru realizarea în județ a politicilor naționale, a politicilor de integrare europeană și de intensificare a relațiilor externe” - 2015”

**2. Ministerul Culturii :** note, informări, clarificări, răspunsuri la interpelări diverse cum ar fi : transmiterea Raportului de evaluare a implementării Legii nr.544/2001 în anul 2013 și a Buletinului Informativ 2014, întocmit conform art. 5, alin (2) din Legea nr. 544 din 12 octombrie 2001 privind liberul acces la informațiile de interes public; corespondența referitoare la Strategia Națională Anticorupție 2012- 2015 - Inventarul Măsurilor Preventive Anticorupție și Indicatorii de Evaluare pe anul 2014; corespondență referitoare la „Proceduri operaționale în domeniul Patrimoniului Național, elaborate de DJC Brăila, în conformitate cu dispozițiile OMFP 946/2005 privind aprobarea Codului controlului intern, cuprinzand standardele de management /control intern la entitățile publice și pentru dezvoltarea sistemelor de control managerial, cu modificările și completările ulterioare”, transmiterea „Raportului asupra implementării sistemului de control intern /managerial pe anul 2014, adrese cu referire la deținerea sau gestionarea informațiilor clasificate secrete de serviciu.

**3. Administrația Fondului Cultural National,** din subordinea Ministerului Culturii: rapoartări cu referire la: corespondența purtată cu agenții economici în vederea virării sumelor datorate AFCN conform legislației în vigoare, a sumelor vărsate ca taxe, la AFCN , informări cu privire la completarea și actualizarea evidențelor contribuabililor la Fondul Cultural Național, prin colaborarea instituțională consacrată prin Art.20 din normele metodologice privind colectarea cotelor la F.C.N., aprobate prin Ordinul Ministrului Culturii nr. 2066 din 6 februarie 2011.

În ceea ce privește omagierea personalităților culturale aniversate sau comemorate în anul



2015, cât și a prezentării evenimentelor naționale și internaționale culturale, aceasta, s-a realizat prin intermediul paginii de internet a instituției [www.braila.djc.ro](http://www.braila.djc.ro) și pe site-ul ministerului de resort, [www.cultura-net.ro](http://www.cultura-net.ro) Ziua Culturii Naționale „8 aprilie - Ziua Internațională a Romilor”, „9 mai Ziua Europei”, „26 iunie - Ziua Drapelului Național”, „Ziua Imnului Național – 29 iulie”, 115 ani de la nașterea istoricului brăilean Victor Papacostea, ZEP 2015, 70 de ani de la moartea scriitorului Mihail Sebastian, 125 de ani de la nașterea filosofului și logicianului brăilean Nae Ionesco, Hariclea Hartulary Darclée – 155 de ani de la naștere.

Pe pagina de internet a DJC Brăila, au fost postate în primul semetru al anului 2015 un număr de 15 articole la rubrica „Noutăți” și un număr de 155 articole la rubrica „Evenimente”.

Referitor la colaborarea instituției noastre cu mass-media, aceasta s-a concretizat în publicarea de 31 de articole referitoare la activitatea DJC Brăila (din care 25 de articole au fost pozitive, iar restul neutre în publicațiile tipărite sau, în mediul on-line: **Obiectiv, Vocea Brăilei, Arcașu, InfoBrăila, ProBrăila, InfoEst, BrailaPeBune.net, BrăilaChirei, Adevărul, Brăila de Azi** ) precum și interviuri/apariții la posturile locale și regionale de televiziune: **MEGA TV, TV BRĂILA, TV SudEst, Digi 24-** în număr de 6 .

De asemenea, până la data prezentei, s-au transmis către mass – media 2 comunicate de presă referitoare la activitatea instituției, cât și la alte evenimente culturale în care au fost implicate instituții publice de cultură brăilene.

**NOTĂ:** Prezentul material informativ are la bază rapoartele de activitate din perioada 05.01.2015-30.06.2015, realizate de funcționarii/responsabilii fiecărui compartiment în parte, supuse procesului de centralizare, armonizare/corelare, de unificare a datelor, informațiilor și situațiilor statistice, de interpretare / punere în operă a conținutului final.

**DIRECTOR DJC BRĂILA:**  
ANA HARAPESCU



**FUNCȚIONARI PUBLICI :**

Consilier ELENA ABĂSEACĂ  
Consilier SIMONA MOCANU  
Consilier MARCIAN ROMAN  
Inspector VIOREL RADU  
Consilier GEORGE BALCAN